

中華民國三十三年四月八日

將照得像白晝一般的明亮。桌上擺着熱騰騰的幾隻菜。二十三年的皇后，二十二年的皇妹，還有壞坯子、肥豬，還有……團團的坐滿了一隻圓檯。

葉芭香、瘦長個子，灰布袍子，大眼睛，大鼻子，一個典型的舊式商店的掌櫃，耳朵上夾了一枝鉛筆，反背着手，拿着一本導演演的度（尼旁）來度尼旁去。

爾風裏傳了進去，碰巧她歡送了就拿起酒杯來狂飲，想借着酒來澆滅她內心的傷痕。

「姐姐，你醉了，不要再喝了！」坐在她旁邊胡蝶的話，

「……沒有醉！」

到處留，如是「琵琶

燈暗了。人走，只有幾只淡黃色的高腳在攝影場的頂上彈詞。」

【集國片名稱想邵君「閣合」

樣說：「她的目光有些不定，動作也有些失常了。」品瑩的淚珠，從桃桃花的臉上直落到酒杯裏，她又拿起了酒杯，把

元五角半	元四角	元四角	元三角半	元二角
------	-----	-----	------	-----

像宋女士是都認識先生的太太。她的身材比一般普通中國女子要高大，約莫尺五寸半，她並不中看，但是的兩隻肩膀上你可以掉不出汗頭，同時也不十分強壯，她的兩條大腿假使並着的時候，我們不會在中國見到一根裂縫。她在中國女子的身體上是最罕見的。她走起路來，並不扭扭捏捏，但是，我們並不感到線條的缺乏而縮減。她的臉像一隻有稜角的桃子，面頰又紅潤又端正的容顏，兩眼黑而大，兩眉的邊緣比長長，你看你在那裏，像是海上的鷺鸕在江里游水的那樣。

一扇的時辰。青春射出很光亮的影子。整個的印象是靜，但裏面有生命在活躍。她也有沉思的時候，不過我們可以決定，她沒有複雜的念頭，在兩條細彎的眉毛以上，我們可以看出她心懷的寬放，以及她對於丈夫的信仰，她並不拘束，但是從不放縱。她可以使你不會羞慚你舉動的荒唐，但是有室婦嬌媚的溫柔，使你不能過分地荒謬。她是一位溫柔的愛妻，純潔的情人。在社交方面，男女平權的世界裏，是一位典型的女性，所以稱她標準美人，在賦與她的肉體境域，她心靈的力量，是使你低頭的更大的原因。

鮮者一以竹籃跌了，一時四股朝天攪拌着爬不起來，活像一隻翻轉的甲魚，惹得慈禧笑到連「主脫也」都說了。

「阮小玉做小皇后」

「體育皇后」片內的體育皇后誰都曉得是黎莉莉，可是當時的體育皇后當真是誰，而作「小玉」的若若看過「小玩」會猜到非小玉莫屬，多麼像黎

三元一紙格頭，高過兩節當常是眞，他搖搖頭，我問過導演抖一抖她的鼠皮大衣，問陳公鏞然道：

「你想這件皮衣能當多少錢？」

當時好像大皮衣一套，三三用

莉莉，可誰，而作「小玉」的若若看過「小玩」會猜到非小玉莫屬，多麼像黎

是這小皇后是有誰像黎莉莉和甜笑容呢，程導最近探的人他扮小珠兒的阮了，她是長得莉莉啊，

現在，她比一些小玩意，時反長大了些了，活潑的身材，飽的笑裏，更出落得黎莉莉一般一樣，二廠同人見了她都不她的名字而尊她一聲皇后呢。

的，交關靈光！

這一手叫做「呼風喚雨」，不，「封神榜」上能來這一手的，已了不起的「大好佬」，可是我們陳狗，其所以爲金鑾寺小姐的，

「替用八展」在爐子裏煎藥，因為她「子生病」當然是「假」的，因此十分害怕，聽說下一個鏡頭，她的兒子就「壽終正寢」。

不吹牛，小高演悲劇原是她跑，那壓迫「拿手好戲」，演員好雨吹風吹，又起勁這一場戲，真是做得非常關好來些。

據陳導演說，在「女性的仇敵」，係就是小高的，黑漆板到了上進了官，花天酒地的，忘記了家鄉，上場戲，是孫敵在酒綠燈紅的舞動作作，接下來就是他拿個上場關的旁白，我想大概是他在今天裏上場關的旁

▲小獼猴居然發急
瘦皮猴韓蘭根在聯
華第二廠的新片「漁光
曲」裏担任小猴的角色

向桌上一拍跳起大叫大罵時，上了年歲的朱耀庭，在旁冷不防吃了一驚，迴身就跑，可不料

▲老陳喚風雨……小高當大衣
▲撥七又念七……嘔頭多來些
不知是昨天還是前天，反正是一晚上，小貓偕貓友一位（並非野貓亦雌性），赴明星公司參觀徐琴芳「大林」陳舜然導演的女性的啟微」計站在攝影場上兩小時零三十四分，（兩眼好像記得有點酸了）其右拍

介

具烟衆民國之
四台去：之

國之富強。繫乎實業。此為世界識者所公認。是以一國之
 民。須本愛國天職。放遠大眼光。以經營企大實業。而群
 衆方面。人人樂用國產。則漏卮自塞。而國本固矣。我國
 烟台張裕葡萄釀酒公司。為祖國唯一大規模之釀酒廠。已
 具四十餘年之歷史。所釀各種**國魂酒**（原名白蘭地）**紅白葡**
萄酒。完全用葡萄原汁精釀而成。質味香醇。飲之
 確有「補血強身」「提神健胃」之功效。且定價甚
 廉。是於衛生上經濟上品質上。均有特殊之優點。故國內
 銷流極廣。挽回利權無數。茲該公司為海外僑胞需要計。
 特委託本坡十八間後承裕酒行為南洋總經理。推銷國產。
 用特廣為介紹。希我僑胞。本維護國貨之旨。熱心購飲。
 共挽利權。振興實業。發揚國光。同人等有厚望焉。
 刁作謙 陳延謙 林金殿 李偉南
 胡文虎 林慶年 李振殿 梁受謙
 林文田 李俊承 楊纘文 周蘭階

本行所有張裕公司產釀各種國魂酒紅白葡萄酒瓶口概用自製錫箔頭標封內印
 （烟台）

附 **張裕釀酒公司** 字樣以防偽冒惠顧諸君幸留意此啓

承裕酒行在本坡 十八間後五號
電話四四九一

益有老手李梅院女士專處京
中脫痔專門(不用針刀)連根自脫
包醫限日永無後發
痔瘡
劉金福醫生寓上海內外廿四種痔

分
局
如
密
拔
半
小
美
之
牌
門
路
一
百
四
十
二
號

分局開設吉隆坡隆街門牌一百九十二號

劉炳璋醫生專醫痔瘡

各界僑胞倘若不信請到敝局參觀

人在星洲脫出廿四種痔瘡漏管裝玻璃瓶內以資證明方信言之不謬

柔佛	馬六甲	東坡	班惹	蘇門答臘	馬六甲	昔加巴	金馬士	芙蓉
佛生堂	新會豐	郭屏珊	南洋酒店	余南記	南強旅店	林照仕	德利局	
丹戎馬林	宋深填	怡和順	安順保	文島	檳榔嶼	望加麗	峇眼亞比	
吉陵埠	金保埠	陳清泉	邱有隨	荷蘭屬羣島	南洋旅店	林守敬	蔡天乞	
廣德生	黃登號	羅九			南洋旅店	楊江水		

新嘉坡花卉展覽會定陽曆四月六日七日八日舉行

凡植物生長於星洲及柔佛屬者皆得參加展覽 現金獎勵 首獎五元 次獎三元 三獎二元 (各部各類獎額無限)

凡參加者可通訊林君祈祝交新世界或土庫街段葛樓七號 烏吉花部參加者須通訊工部局秘書處加士頓君 (EMILEGALISTAN)

注意 在展覽期間凡遊客皆可享受免費 鬼車 奇幻樓 雪糕 木馬及溜水權利 (展覽期間門票收)

(銀式角)

就是自我性不再擴大的結果，我國民族既然那麼重視家族，及後復經孔子極力提倡孝字，家族自我的自我性更加牢不可破了。

平心說句，在「惟我獨尊」的時代，這種家族底自我性，確實有太大的用途，各人也去自掃門前雪，家家門前雪也會掃清了，孟子所鼓吹的齊家主義，真是有絕大的理由，可是現在的時代不是那麼簡單了，我們不特要自掃門前雪，我們還要跑去掃國家的雪，否則，異族就會來越俎代庖了，爲適應環境計，我們民族家族自我性，實有擴大而爲民族的自我性的必要，中山先生的民族主義所最注重的，就是這一點了。

云三

金聖歎致洪承疇書

昔者，金聖歎致書洪承疇，極略笑罵罵之能事，其書曰：

「承疇老弟足下：余少於汝者，幾二十餘歲，又烏能弟汝，然律以國亡臣死大義，汝可謂爲再生人，論汝死之日，應在懷宗殉國之日，乃汝說異然上通於天，余不能以稍違，雖然大罪，汝吾師也，汝不得不爲師者諱，呂諱乎爾，曰，余惟有還謂汝已死，庶足以藏生前之惡，及抵死後之辜而已。然則汝罔未死也，又烏能武斷汝必死，無已，余惟有假定汝已死之一法，

樂成。
來舞槍弄
地大，一
於是，就
明術，來
索磨，
日本的
處是用拉
塊慢慢的
被他們
兩年來把
了去，居
座大戲台
算是不差
軍事上掠
是用這種
是外交上
是他們的
就是這副
就是各個
一進，引
分解作用
手，譬如
的土地

侵略說吧！軍事上進佔了一百里，外交上退還了你們三十里，藉此把他們的意氣和緩一和緩，他們再軍事上進一百三十里，卻已經不知不覺的一百四十里到他手裏了，他們所以而關外而至遼東，再由遼東而退回遼東，這從遼東而退至關外，還不是要玩這局的把戲，因為不得開和古北口，少不得把關和古北口給你們做個右台哩，他們對各國說，也是如此的，美國俄國不曾接頭的時候，他就拚命對俄國的擺佈，等到美英携上了，俄國人強硬起來，他又一面高唱和平，一面向美國大送秋波，就這樣的拉來拉去，好叫你們難於動手，現在他在俄國唱大戲了，少不得向鄰舍暫時討好，趁着和俄國漁區

略諒原情，或可稍蓋羞忿，如其不然，余無他對付汝，則自今以往，余真不屑再汝矣！願汝自酌之！」
數百年後之今日，吾人讀是書，想見洪氏汗顏無地，然未知今日之鄭孝胥與晚節不保者作何感想耳？

每一個禮拜都要人落香港打波，怎能不瘦，有數人不期然而曰，其瘦豈在打波乎，打波祇能打肥人，不會打瘦人也，語已全室寂然久之。

▲籃球界之坦克車

足球界中有坦克車，要是注意球爭的誰不知坦克車之爲黃美順，美順取時之英勇無匹衝衝直撞，至悍之敵車，亦望之而生畏，名爲之坦克車，直也，然而，籃球界亦有坦克車，是誰？黃紀良也，此號爲籃球場中是最近所給予，像其持球進攻時衝鋒陷陣之勇，當者望風披靡，號曰坦克車，又不宜乎，同是姓黃，同號曰坦克車，可說後先輝映。

言與行

健甫

一天，手和口作如下的談話：手：你開口就長吁短嘆，使我減少做事的勇氣，只管說，不管做，確是你的脾氣。

口：我有許多高妙的理論，你不讓我去做，怎不使我心灰意冷？我們的同胞同志，每作高談闊論不顧實際，所以言與行，鮮能合壹這是天賦的國民性使然麼？

有人說，「德國的國民，不願說只願作，美國的國民，先做後說，英國的國民，說了就做，日本的國民，一面說，一面做」我以為這些國家所以能成世界強國的，豈不是因爲有很好的國民嗎？

二十五，神
若果你是
，便只管
便飯，西
鞠躬叩頭
定有詞，
財順手之
句「求神
則神明在
，或者還
禮義之邦
的虔意，
二鳥，火
則抗敵不
國豈不是
且碧眼兒
，等閒
，從
位提高一
路同一吧！

「救國別論」要說
已有人提倡，則不敢再
彈，不過這的確確是
我的救國熱忱之效果，
便只得說句「英雄所見
略同」吧！

李濟深賦詩見志 中道

閩粵中之人民政府主席李濟深，
閩軍迭次復叛，人民政府班台後，
幾何時，復歸失後之途，最近港友
，以李氏見志詩三首，轉錄寄余
玩其語意，似閩閩變前所作，原詩
紙窗昏，已露衰頹之象，言心聲
於紙窗昏，可見李氏之命運之哀，
是湯山峯時也。其詩前並有小跋
，比來朋情遺舊，輒殷殷以復出聞
，用賦此見志，兼答陳翁。

佛達夫客冬依於李羅丙子祠時，
 曾書「百年心事歸平淡，十載狂名換
 荅塵」一聯，以贈管祠周某，且有題
 跋，藉留鴻爪，周即幀裝懸於祠之南
 廡，供以好愛者之觀賞，詎料不數日
 ，有遊客三人亦欲於斯，席間，讚嘆
 是聯不置，過後，周始發覺此聯竟不
 翼而飛，後以此事告郁，郁慨然允為
 重書，此亦頗饒興趣之一事也。

省全境兩事，汝虎狼成性，舉滿朝之所不肯爲，而不爲不敢爲者，汝豈敢然爲之，汝獨何心哉，夫陝省小民，雖同是漢族，然猶得曰此輩與汝痛癢不相聞也，至於李二曲，嚙背非與汝爲文字交乎？蓋亦汝友也，若以再生之例例汝，則亦汝兄也，汝族滅其家，尙不足以洩憤，更懸重賞以購彼，幸彼已先期遠遁耳，設爲汝所執，汝不寸磔其身乎！嗟嗟老弟，汝對於君既如此，對於老友又如彼，余爲汝

了，等到造軍艦來「日本決」是最善子因為他這老大人內是大刀關是不來的拉鋸率是拉鋸率這種方式家，却時常要和

內閣的手段，倒也是拉鋸的手段，因為內閣是起了「非常時」的免職牌，他們不能像破如桃樣的壹鐵錘打開現內閣，於是他們就「各個攻擊」，由彈劾中島商相而至鳩山文相，鳩山文相要是迫倒了，少不得要挨到三島鐵相，這種拉鋸式的倒閣，倒也是日本人善于拉鋸的內在

的，其一二日製成，其一生聚一參考

年生聚一

上的總得

爲航空救

，又要飛

極，不一

安專門人

易辦，無

，是故包

哥，否則如法泡製，實爲德便，然則這又豈獨是救國而已哉！


或有人說道是過於玄妙，爲的恐妨洩漏天机之不可能了，那末請嘗試第二方法：

因爲打仗需要人，況且列強的人口壓迫頻來，中國的人雖多，而萬惡毒瓦斯腐毒之時，就



男用
金色
返老還童
益精健腎
培元固本
腰膝壯
神

救急扶危 搖撼都升 星如坡分行 大愛德不街 協泰


 永濟
 總代理
 石怡
 虎
 星
 吉
 均有代售
 各藥房
 均有代售
 總代理
 石怡
 虎
 星
 吉

會豐商店	會豐商店	會豐商店	會豐商店
吉隆周南記	怡保廣豐和	安順華昌興	金保華廣中
馬六甲保和	坡廣衛生	坡廣衛生	坡廣衛生